

世新大學新聞傳播學院廣播電視電影學系進修學制碩士班
105學年度新生適用課程計畫表

製表人：87191

頁次：1 / 1

年 月
年 月

日 系所(中心)課程委員會審查通過
日 院(共課)課程委員會審查通過

開課學年 / 學期	校必	院必	系所必	系所選
105學年 一年級(上)			傳播理論(RTF519, [3/0], 半) 研究方法(RTF521, [3/0], 半)	傳播符號學(RTF518, [3/0], 半) 影視節目製播與行銷專題研究(RTF537, [3/0], 半) 紀錄片研究(RTF539, [3/0], 半) 多媒體應用(RTF542, [3/0], 半) 影音企劃與寫作研究(RTF544, [3/0], 半) 電子媒體批判(RTF611, [3/0], 半)
105學年 一年級(下)			廣電產業研究(RTF514, [0/3], 半) 廣電政策法規研究(RTF515, [0/3], 半)	*閱聽人研究(JCOM501, [0/3], 半) 應用統計學(RTF503, [0/3], 半) 影音美學(RTF512, [0/3], 半) 專題講座一(RTF541, [0/3], 半) 教育、媒體與社會(RTF543, [0/3], 半) 數位影音製作研究I(RTF545, [0/3], 半)
106學年 二年級(上)			論文寫作(RTF604, [3/0], 半)	廣電市場研究與企劃(RTF610, [3/0], 半) 傳播效果研究(RTF613, [3/0], 半) 華語電影專題(RTF645, [3/0], 半) 專題講座二(RTF647, [3/0], 半) 數位影音製作研究II(RTF653, [3/0], 半)
106學年 二年級(下)			論文寫作(RTF604, [0/3], 半)	*數位匯流與創新媒體營運(JCOM507, [0/3], 半) 廣電節目策略與促銷(RTF608, [0/3], 半) 質量收視聽調查(RTF638, [0/3], 半) 電影評論(RTF646, [0/3], 半) 數位媒體使用行為分析(RTF649, [0/3], 半) 新媒體內容專題研究(RTF651, [0/3], 半) 影視製片研究(RTF652, [0/3], 半)
備註一	<p>學分數規範： (1) 畢業總學分最低：30學分 (2) 校訂必修：0學分 (3) 院訂必修：0學分 (4) 系訂必修：12學分 (5) 組訂必修：0學分 (6) 通識最低：0學分 (7) 專業選修最低：9學分 (8) 開放外系學分：9學分</p> <p>通識畢業條件說明： 無</p> <p>校訂畢業條件說明： 本校研究生須透過「臺灣學術倫理教育資源中心」網站教學平台自行修習本課程，並通過總測驗取得修課證明後始可申請學位考試，未完成本課程者，不得申請學位考試。</p> <p>院訂畢業條件說明： 新聞傳播學院開設之『數位匯流專題講座』課程(課程簡碼：JCOM509)認列於本系系選修學分內。(102學年度第2學期第1次院課程決議通過)</p> <p>系組訂畢業條件或其他條件說明： 一、修業年限一至四年。 二、畢業學分數為30學分，畢業論文3學分另計。 1. 必修12學分 2. 選修18學分(選修課分為「影音美學與創作實務」、「廣電產業營運」兩大核心概念) 3. 二年級之必修「論文寫作」課程得以論文或技術報告呈現，其中技術報告包括：產業個案、劇本、作品、畢業創作等方式。 4. 除課程「數位影音製作研究I」攜修「數位影音製作研究II」外，第一學年及第二學年之選修課程得互選。 三、原則上外系選修限9學分，經指導教授同意後得開放。</p>			
備註二				

系、所、中心(主任、所長)簽名：_____

院長(主委)簽名：_____

製表日期：106年1月6日

範例說明：

例如：*管理學(DBA201, 0/3, 半)，則：

- 「*」表外系所開設的課程。
- 「0/3」代表該門課是上學期不開，下學期開3學分的課，「0/00」代表該門課是上學期不開，下學期開0學分的課。
- 「全」表一年課，「半」表半年課。
- 「每」表半年課，每學期開課。Ex. 開在上學期[2/0];開在下學期[0/2]